

ARTHAUS

proyecto nomen

2022



NOSOTROS

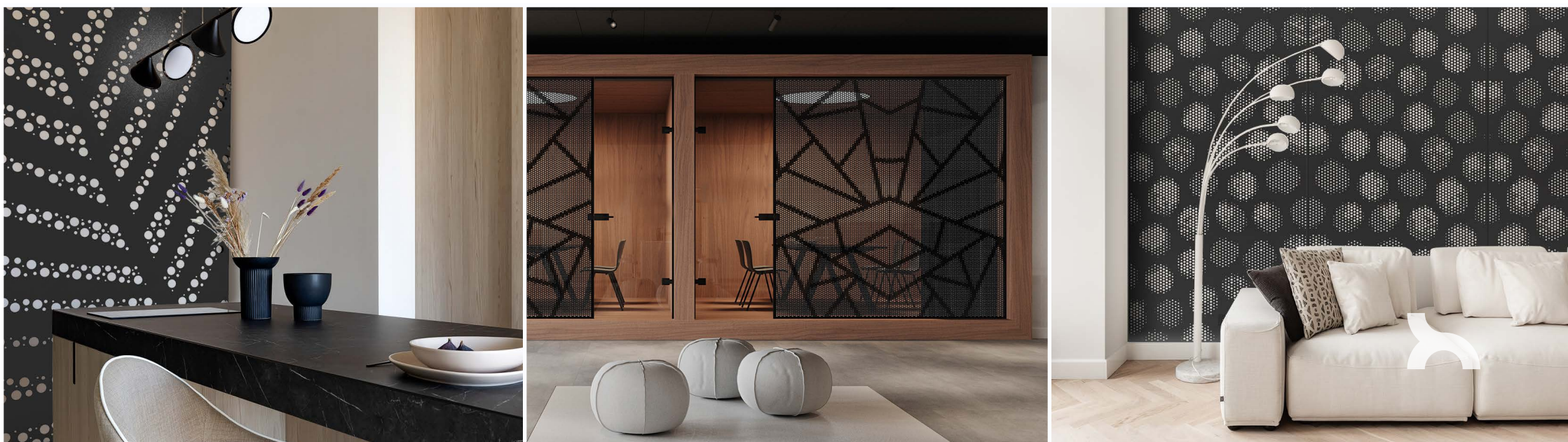
En Nomen nos especializamos en la fabricación de paneles de **chapa perforada** para fachadas, frentes y revestimientos para todo tipo de edificaciones.

Brindamos soluciones integrales, desde el diseño de productos y su instalación, hasta el desarrollo y concreción de proyectos y obras tipo llave en mano.

Contamos con un equipo de arquitectos, diseñadores e ingenieros trabajando en forma conjunta desde la concepción de una idea hasta su ejecución, cuidando cada detalle, haciendo énfasis en aspectos morfológicos y estéticos, como en la funcionalidad, calidad y durabilidad del producto final.

Además de nuestros productos estándar, realizamos diseños integrales a pedido, trabajando sobre la identidad corporativa del cliente, adaptando productos e ideas a las exigencias puntuales de cada caso.

Imágenes a modo ilustrativo. Chapa decorativa Areca 2 (1), Vitro (2), Ponto (3).





“CUADRO DE SITUACIÓN”

“*Cuadro de situación*” nace de una propuesta de la Fundación ArtHaus, para elaborar una pieza con paneles de chapa perforada a gran escala a partir de una fotografía capturada por Mariano Molina.

La obra tiene un tamaño total de **6330 x 18970 mm**, y está ubicada en pleno corazón de Capital Federal, Argentina.

“No es casual que luzca a la distancia como una gran impresión digital. En ocasiones, mis pinturas han sido confundidas con reproducciones realizadas por medios mecánicos, y en estos juegos de la percepción reside uno de mis principales intereses. La escala también propone un desafío, en donde la distancia entre obra y espectador se convierte en aliada de esta experiencia.” aclara Mariano.

Imagen: obra instalada en el ingreso de ArtHaus (Mitre 434).



IMAGEN ORIGINAL

Mariano Molina

"Al regresar a la Argentina, presencié a diario las manifestaciones de fines de diciembre en Plaza de Mayo, debido a que en ese momento trabajaba en un edificio justo frente a la plaza.

Estas imágenes las comencé a utilizar como punto de partida, pero nunca pretendiendo ilustrar los eventos de cada escena. Mi intención ha sido siempre descontextualizarlas, eliminando su entorno e intentando lograr un resultado atemporal, ambiguo y de múltiples interpretaciones." explica el artista.



IMAGEN PERFORADA

Nomen

Recreamos la imagen capturada por Mariano Molina utilizando perforaciones redondas de entre 3 y 12 mm de diámetro.

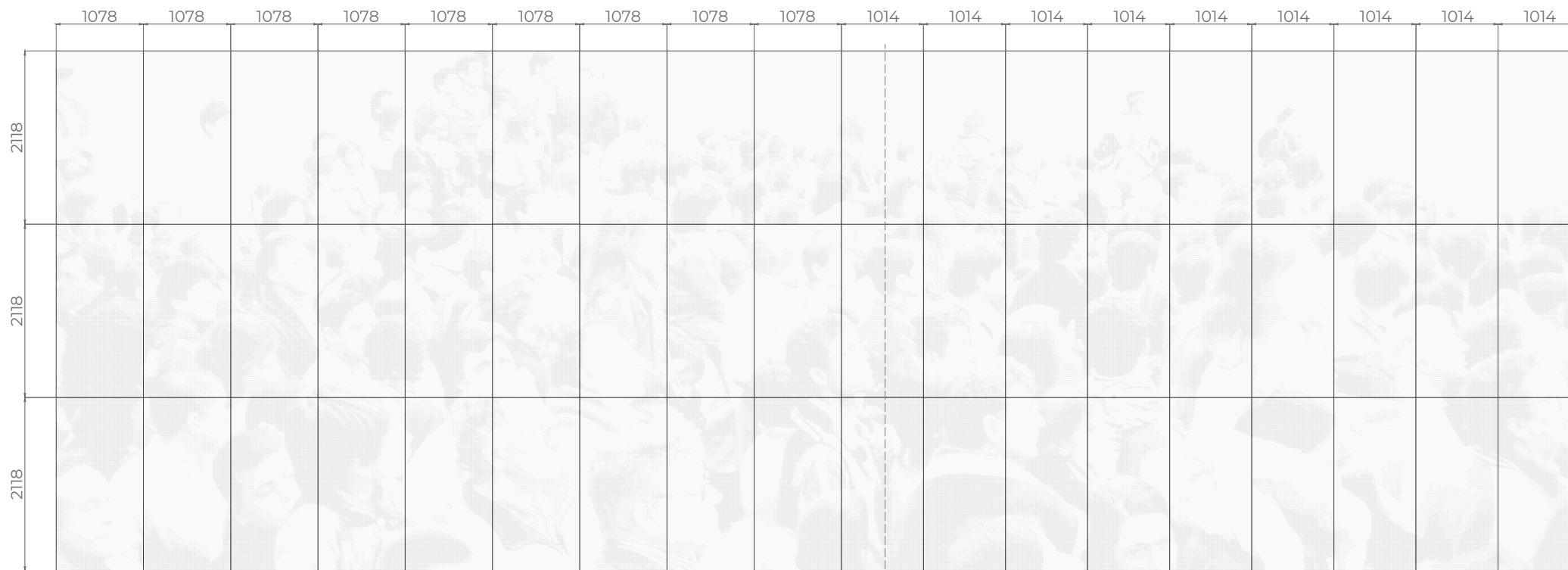
Luego de un proceso de prueba y error, se define cuál es la mejor opción que se adapta tanto a la definición de la imagen como al presupuesto del comprador. Este es un proceso que se lleva a cabo en conjunto tanto entre diseñadores, arquitectos e ingenieros, como con el cliente.

"Molina, como aquellos artistas de los 60, se sirve de los medios mecánicos, la fotografía y luego su transferencia sobre el soporte, como sostén de la obra. Las imágenes obtenidas son retomadas en pintura y remiten a aquellas de los medios de comunicación que fueron elemento central en la iconografía de los pop. Pero más allá de la canalización de los hechos que se produce con su multiplicación mediática, en ambos sucede algo con la imagen en sí misma: técnicamente se transforma en puntos, puntos de tinta o píxeles; ha sido desmontada para ser reproducida." Extracto del texto "Pop de Multitudes" - María Teresa Constantín / Revista TXT - Noviembre 2004



MODULACIÓN

montaje



Ajustamos la **modulación** de la manera que mejor se adapte a la perforación, optimizando al máximo la materia prima, y logrando que el conjunto se vea lo más uniforme posible. En este caso se utilizaron también paneles esquineros en forma de L para homogeneizar la unión entre los dos laterales.

Los paneles fueron **fijados** a una estructura de hierro con piezas especiales para ocultar tornillos, y mantener así la continuidad y estética de la obra.



ESPECIFICACIONES

perforación

MATERIALES

Acero galvanizado (1.25mm)

TERMINACIÓN

Pintura electrostática

PERFORACIÓN

Nombre: "Cuadro de situación"

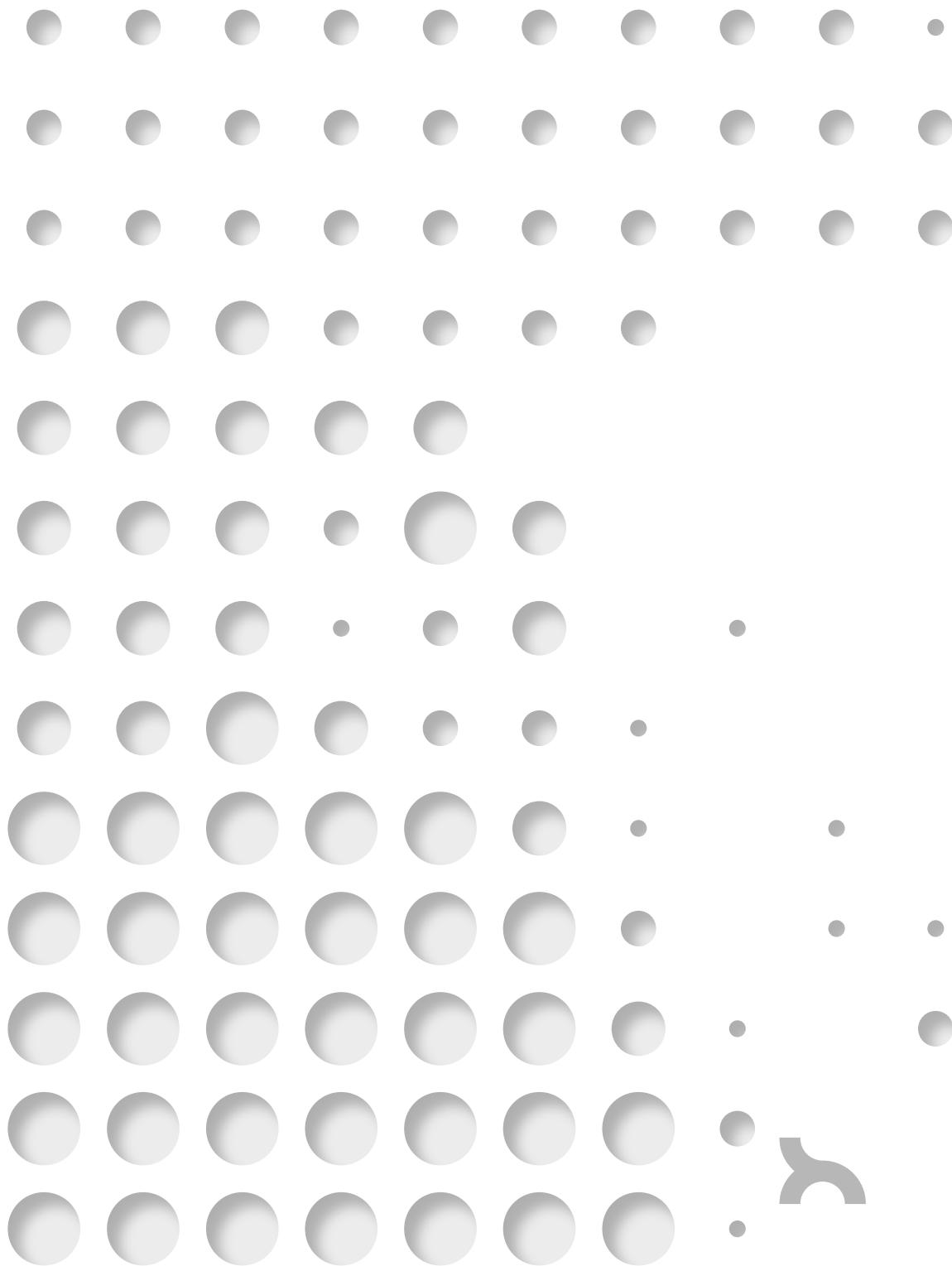
Línea: Chapa perforada decorativa especial

Tipo de perforación: Redonda

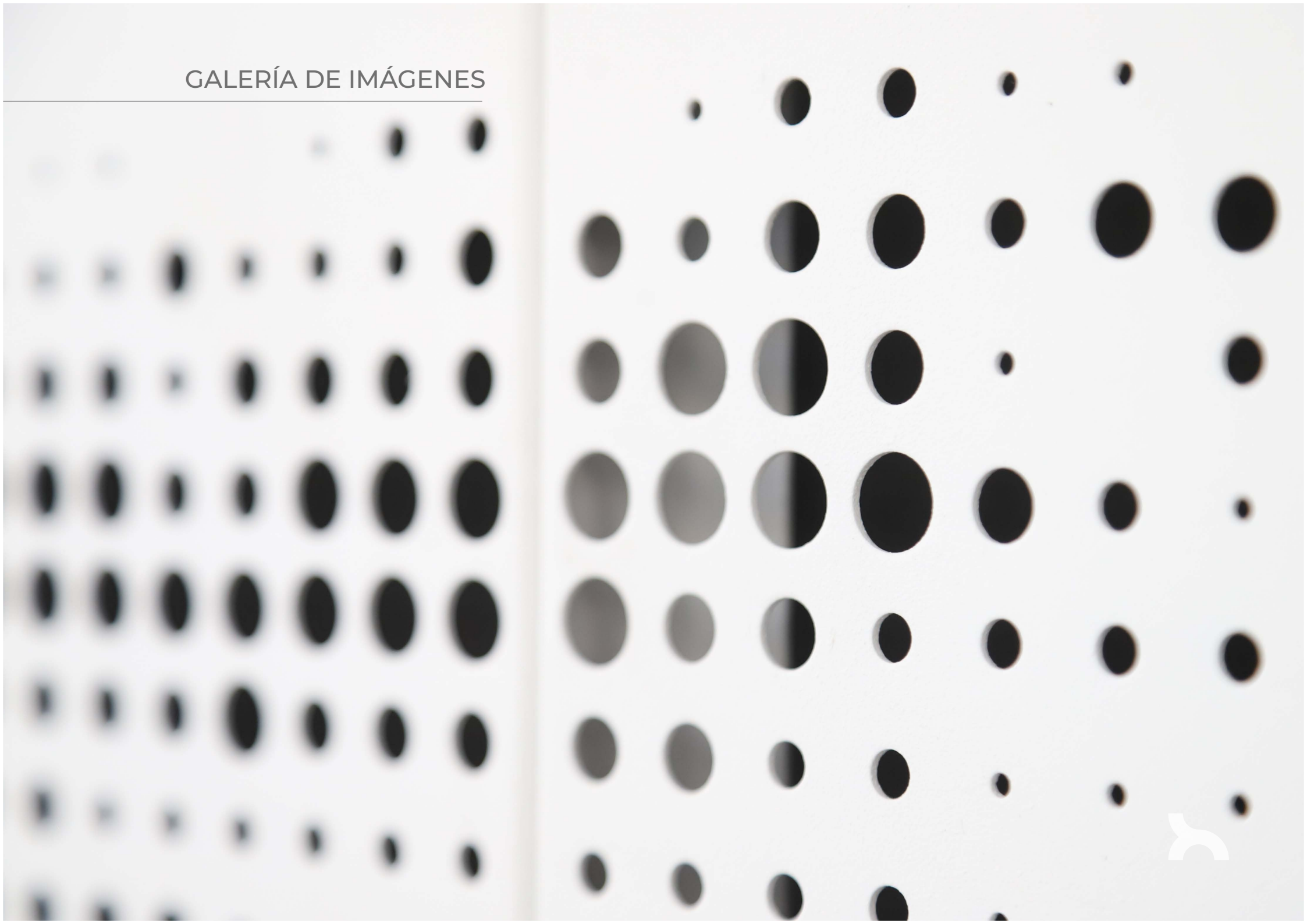
Medida de perforación: 3, 6, 9, 12 mm

Área abierta: Variable

* Perforación 1:1 a la derecha.

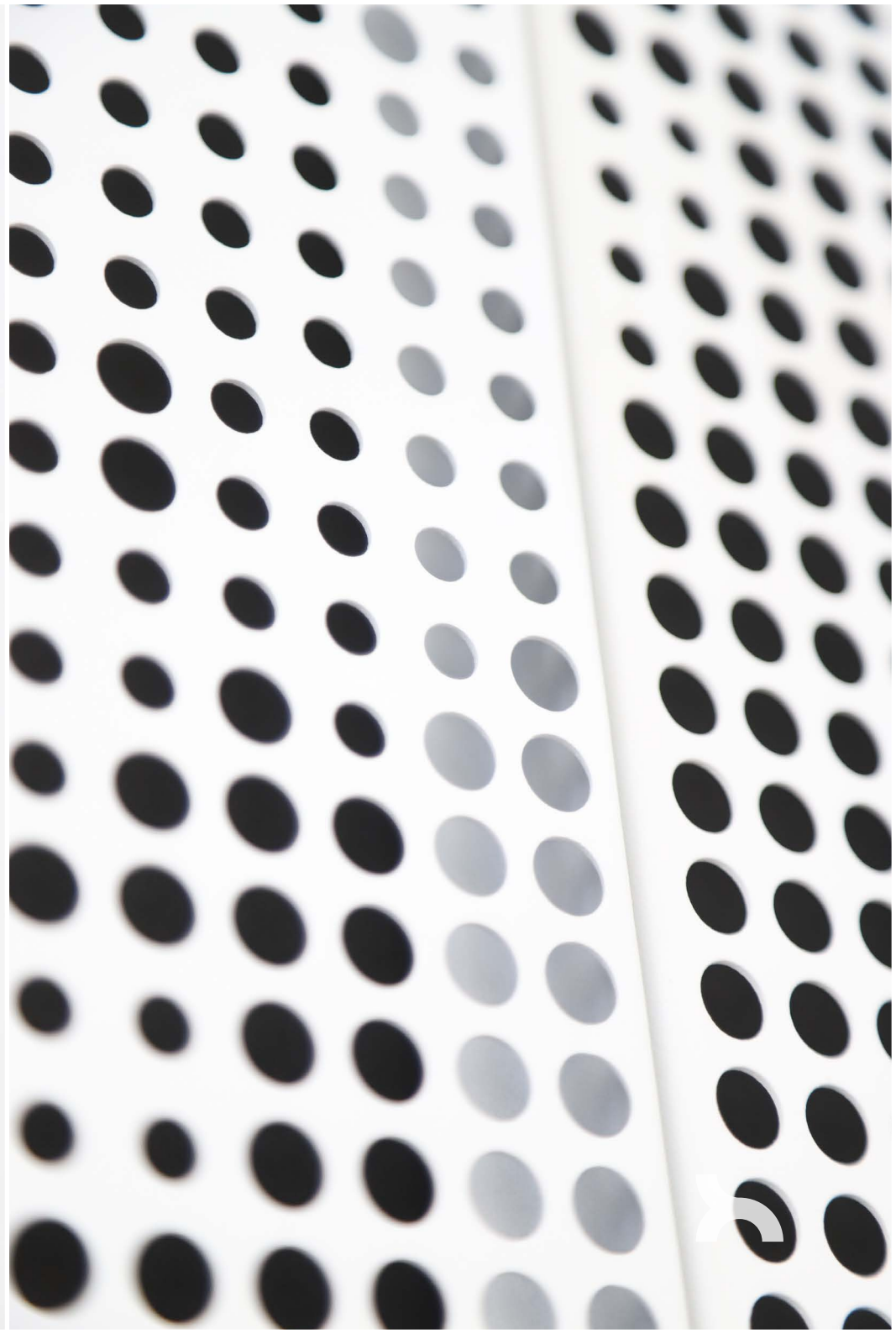
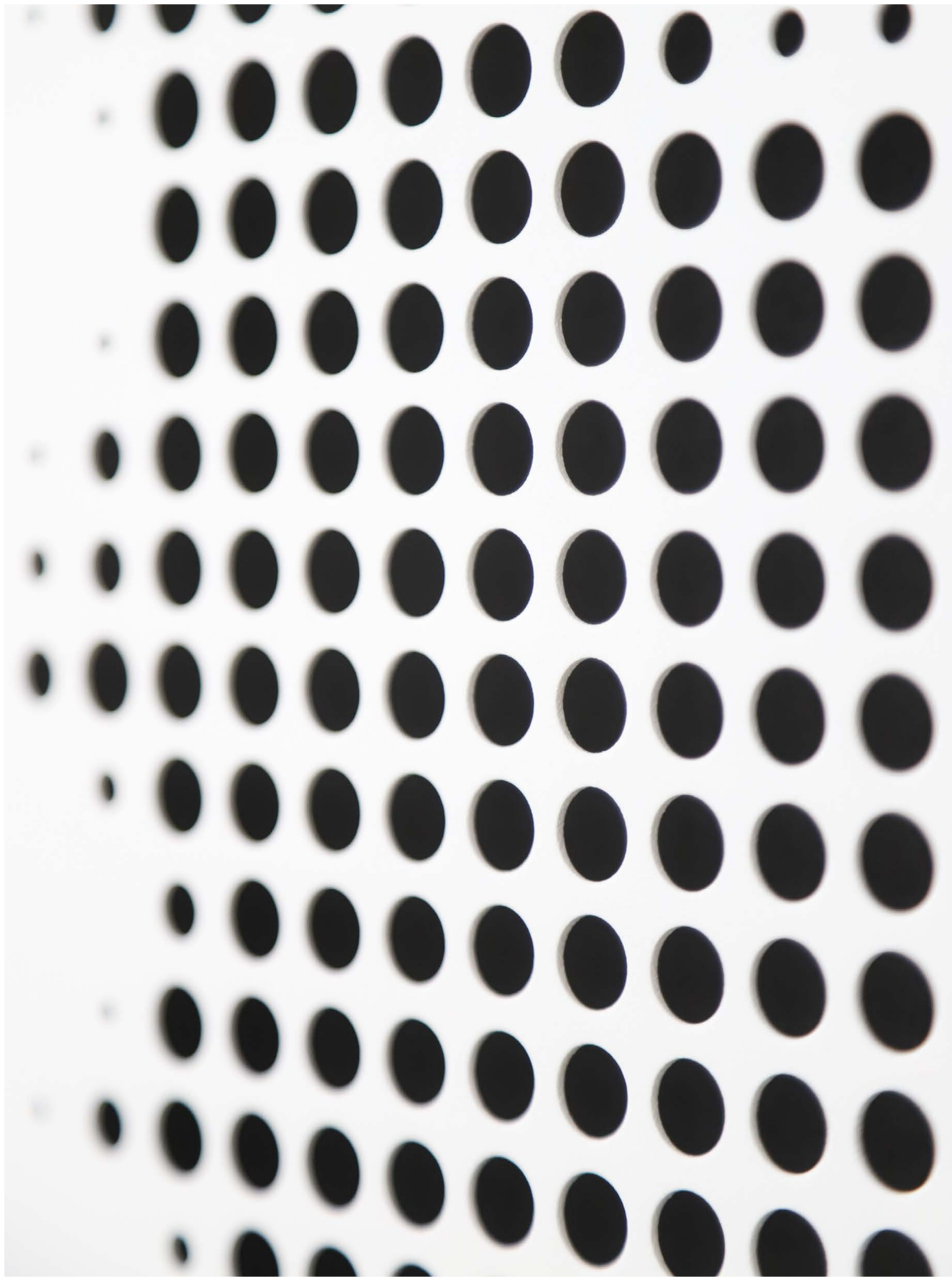


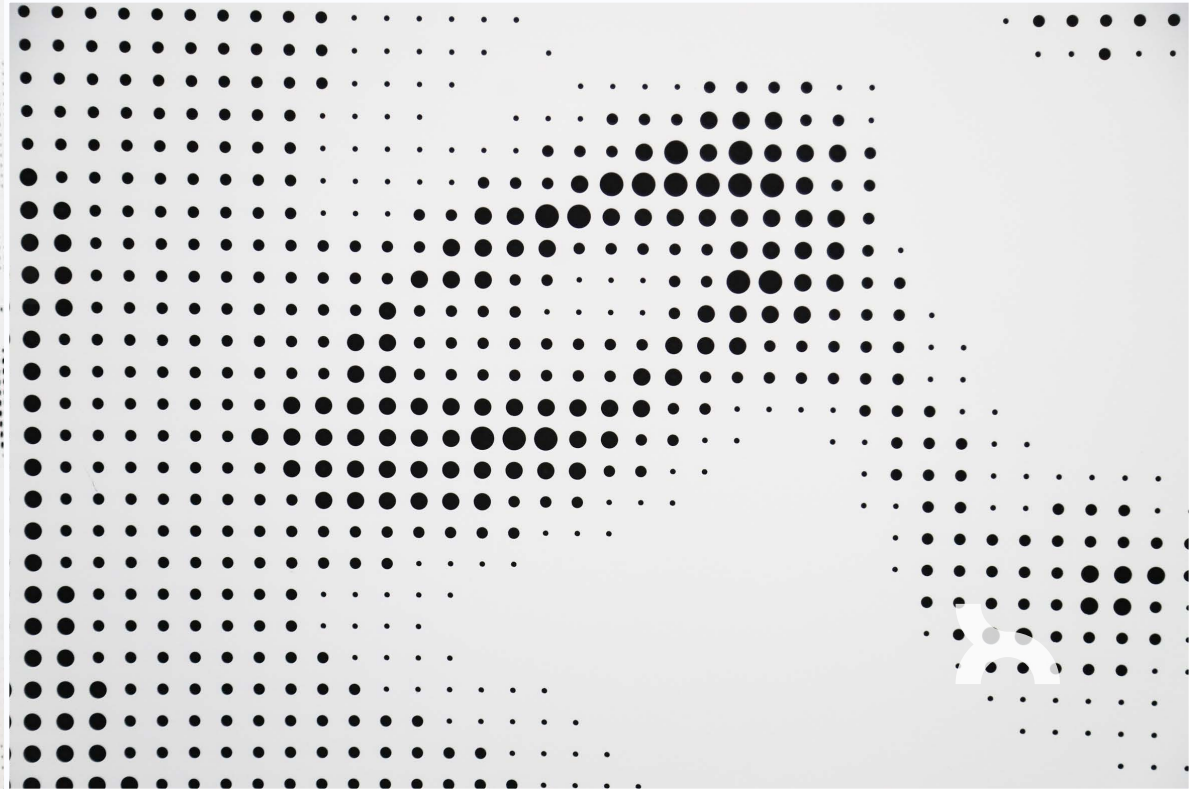
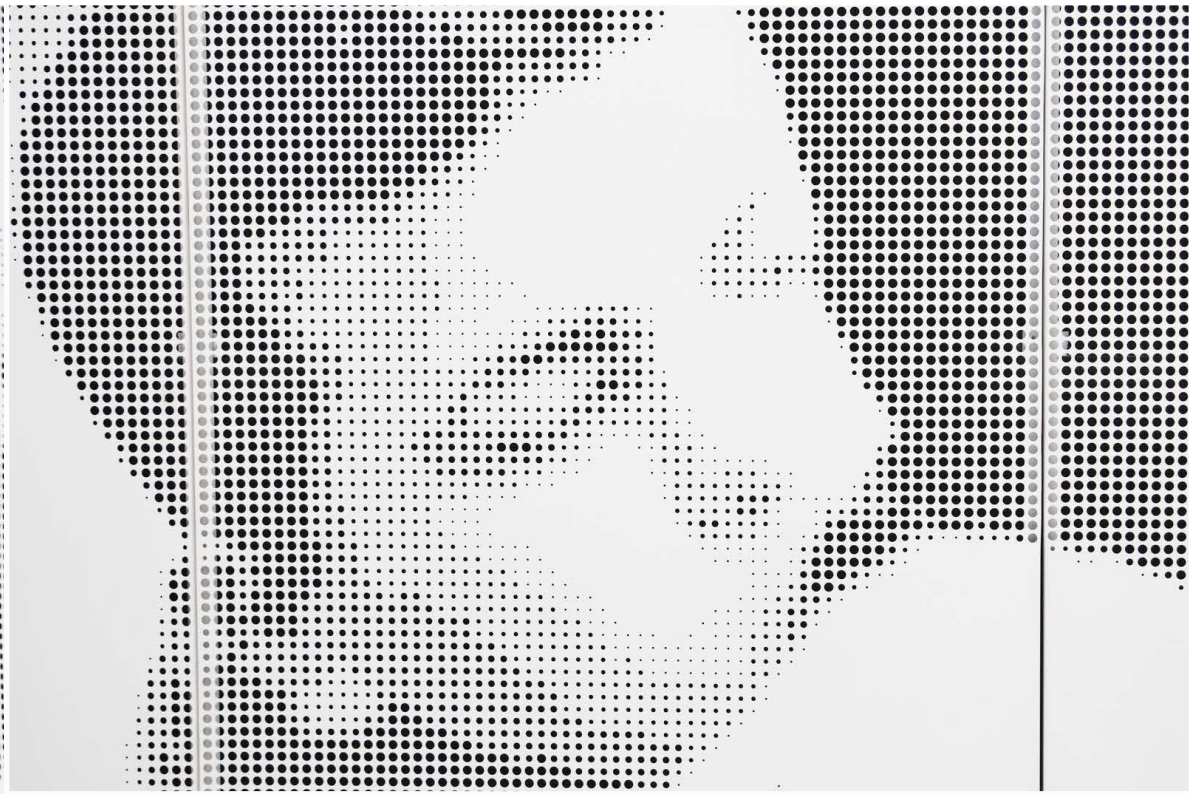
GALERÍA DE IMÁGENES

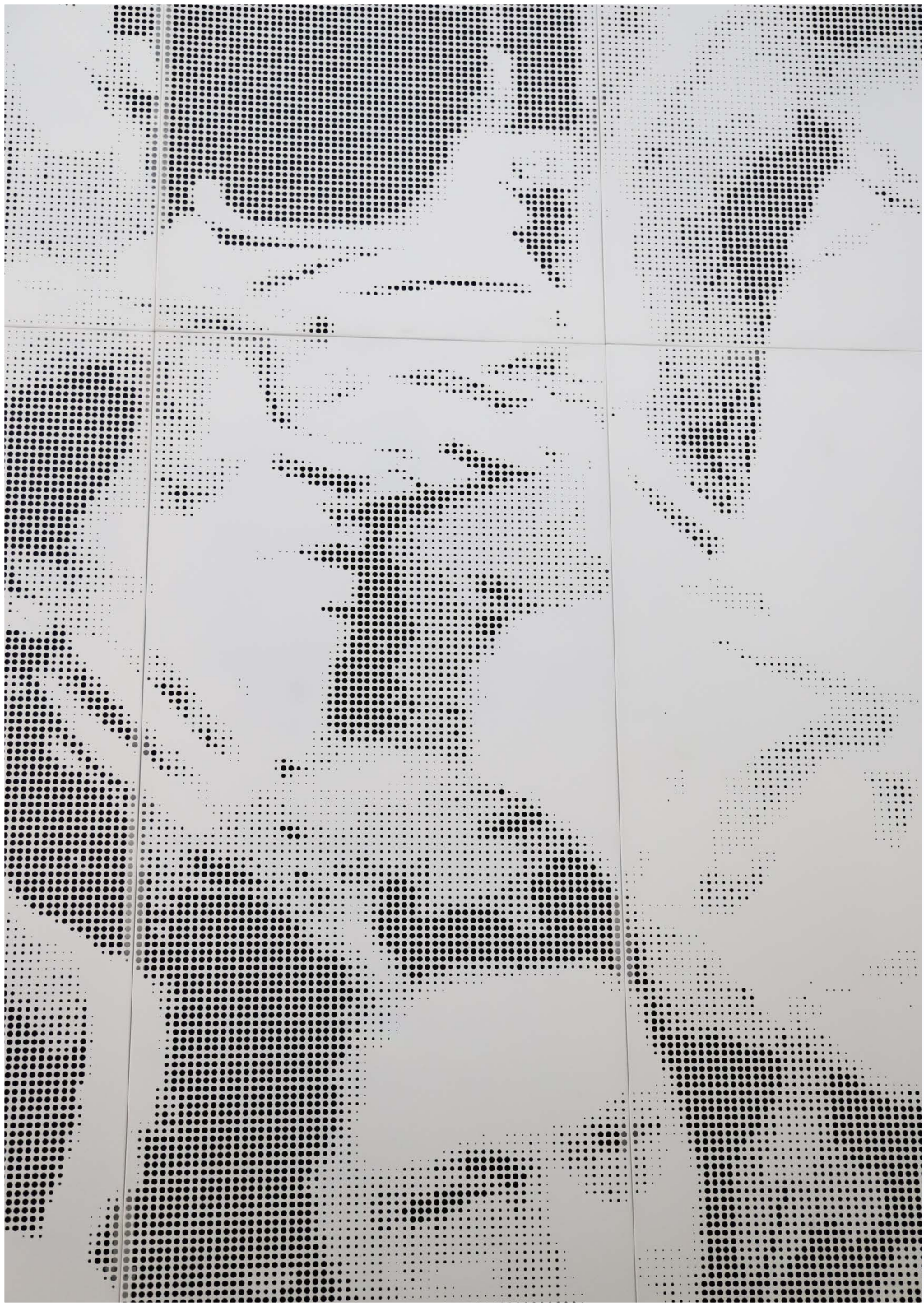














NOMEN ARGENTINA

Eduardo Sívori 5170
Munro - Bs As - CP B1605AVJ
Tel + 54 11 4721 3750
www.nomen.com.ar

NOMEN BRASIL

Av. Dr. João Batista de Almeida Barbosa, nº622
São João da Boa Vista - São Paulo - CEP 13876-021
Tel/Fax + 55 19 3624 1413 | Cel + 55 19 97403 8177
www.nomen.com.br

NOMEN PARAGUAY

Villarrica e/ Honorio González e Ind. Nacional
Encarnación - CP 6000
Tel +595 983 301600
www.nomen.com.py

NOMEN MÉXICO

Jorge Jimenez Cantu N° 230 D-14
Col. Joyas del Alba Cuautitlan Izcalli - Edo. Mex - CP 54750
Tel +52 5868 9680 / 5873 8414 / 5881 5663 | Fax 1113 0691
www.nomen.com.mx